



Fundación
GRÜNENTHAL
España

MEMORIA

2000 · 2025



Fundación
GRÜNENTHAL
España



MEMORIA

2 0 0 0 · 2 0 2 5

Presentación

En 2025 la Fundación Grünenthal celebra su 25 Aniversario en un momento especialmente significativo para nuestra trayectoria. Hace cinco años revisamos y actualizamos nuestros objetivos y órganos de gobierno, lo que nos ha permitido acercarnos mucho más a los pacientes y a la sociedad en su conjunto, reafirmando nuestro compromiso de trabajar por un futuro sin dolor.

A lo largo de este cuarto de siglo, hemos consolidado nuestro propósito de mejorar la calidad de vida de las personas que sufren dolor, un reto presente en cada una de las iniciativas que impulsamos y en cada paso que damos. Hemos sido capaces de promover y apoyar numerosos proyectos, como la Cátedra Extraordinaria del Dolor de la Universidad de Salamanca que durante décadas ha realizado un enorme aporte al conocimiento en este campo, la Cátedra del Dolor Infantil de la Universidad Rovira i Virgili Fundación Grünenthal o la Cátedra de Dolor de la Universidad de Cádiz, con quienes seguimos colaborando a través del Observatorio del Dolor.

Nuestra colaboración con otras universidades como la Complutense de Madrid, la Autónoma de Barcelona o la Rey Juan Carlos nos ha permitido poner en marcha acciones formativas de gran valor, como el Curso de Verano en Dolor de El Escorial, el Curso sobre Dolor Crónico o el Aula Dolor; estas dos últimas orientadas especialmente a pacientes.

También hemos consolidado los prestigiosos Premios de Investigación en Dolor, con 23 ediciones, ahora reconvertidos en los Premio Juan Antonio Micó que este año convoca sus terceros premios, y que son organizados conjuntamente con la Sociedad Española del Dolor. También los Premios de Periodismo, que alcanzan su XVI edición y al que cada año se presentan más de 70 candidaturas.

Proyectos mucho más recientes, como el Barómetro del Dolor publicado en 2023 y que pronto empezaremos a trabajar en su segunda edición, se han convertido en una referencia para los profesionales de la salud, investigadores y gestores públicos. Estudio como el Impacto del Dolor Crónico en el Bienestar social, publicado este mismo año, o el Mapa Interactivo del Dolor son también importantes y recientes aportaciones en este campo.

Son solo algunos de los muchos ejemplos que podríamos mencionar entre los proyectos de éxito desarrollados desde la Fundación. No querría dejar de destacar iniciativas solidarias que han surgido desde nuestro corazón, como fueron la Ruta Stop Dolor y Mensajeros sin Dolor, que podréis conocer más a fondo en las siguientes páginas y con los que acercamos los cuidados en dolor a las zonas más desfavorecidas, con la colaboración altruista de profesionales de la salud.

“Vivir sin dolor” ha sido y sigue siendo nuestro lema, el motor que nos impulsa a seguir trabajando día a día con el fin último de mejorar la calidad de vida de las personas que sufren dolor. Solo me queda agradecer a todas las personas que han hecho posible que este año celebremos nuestro 25 aniversario, a los Patronos, actuales y pasados, a los Patronos Honoríficos, a los miembros del Comité Asesor, y a todas las personas que han trabajado en el día a día para conseguir que esta Fundación sea una referencia en el campo del dolor.

D.^a Ana Martins
*Presidenta de la
Fundación Grünenthal*



¿Quiénes somos?

Somos una organización sin ánimo de lucro que se creó en el año 2000 con la misión de mejorar la calidad de vida de las personas con dolor, mediante el fomento de su abordaje biopsicosocial. Entre principales objetivos se encuentran sensibilizar a la sociedad sobre el grave impacto que tiene el dolor crónico en quien los sufre, favorecer el desarrollo de iniciativas sanitarias vinculadas a la mejora de la calidad de vida del paciente con dolor crónico y promover el conocimiento sobre esta enfermedad en los pacientes y en su entorno.

¿Qué hacemos?

Trabajamos para contribuir a mejorar el abordaje el dolor crónico en nuestro país porque “Vivir sin dolor es vivir mejor”. Para ello, ponemos en marcha acciones que buscan alcanzar el mayor impacto en la sociedad a través de la omnicanalidad, permitiendo un mejor acceso a los diferentes colectivos que son objeto de las iniciativas de la Fundación. Para conseguir nuestros objetivos, desarrollamos desde la propia Fundación Grünenthal o en colaboración con otras entidades:

- Estudios y otras iniciativas similares que generen conocimiento sobre el impacto que tiene el dolor en la sociedad española, así como en la calidad de vida de las personas que lo padecen.
- Iniciativas que aproximen la realidad de los pacientes que sufren dolor y de sus cuidadores, a los gestores públicos responsables del diseño y aplicación de estrategias sanitarias, tanto a nivel nacional como regional.
- Iniciativas de formación a pacientes y a sus cuidadores que contribuyan a mejorar su calidad de vida o a mejorar el abordaje del dolor, favoreciendo el uso de las nuevas tecnologías.
- Iniciativas divulgativas vinculadas a la mejora en la gestión del dolor crónico y a un abordaje integral desde una perspectiva biopsicosocial.

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

PRESIDENTA



D.ª Ana Martins

Directora General de Grünenthal Southern Europe.

PATRONOS



Dr. D. Juan Pérez Cajaraville

Responsable de la Unidad del Dolor de los Hospitales HM.



Dra. D.ª Paloma Casado

Directora Gerente del Hospital Universitario del Sureste en el Servicio Madrileño de Salud (SERMAS).



Dra. D.ª Dolors Navarro

Directora de Participación y Capacitación de Pacientes en el Hospital Sant Joan de Déu.



D. Jaume Segalés

Periodista radiofónico con más de 25 años de experiencia en cadenas como Onda Cero Radio, Punto Radio y Capital Radio.



D.ª Ana Esquivias

Directora del Departamento Médico de Grünenthal Southern Europe.



D.ª Sara Rubio

Directora de Acceso al Mercado y Precios de Grünenthal Southern Europe.



D. Juan Quintana Cavanillas

Director de Comunicación, Asuntos Gubernamentales & Pacientes de Grünenthal Southern Europe.

PATRONOS HONORÍFICOS



Prof. Dr. D. Alfredo Carrato

Catedrático y Jefe de Servicio de Oncología Médica en el Hospital Universitario Ramón y Cajal de Madrid.



Prof. Dr. D. Alfonso Moreno

Catedrático de Farmacología y Jefe de Servicio de Farmacología Clínica en el Hospital Clínico San Carlos.



D.ª Rosa Moreno

Profesional de Recursos Humanos y Comunicación con más de 30 años de experiencia en empresas como Grünenthal Pharma, Monsanto, P&G, PWC y Fundación Antama.



Prof. Dr. D. Clemente Muriel

Director de la Cátedra Extraordinaria del Dolor Fundación Grünenthal - Universidad de Salamanca.



Prof. Dr. D. Juan Antonio Micó Segura
(a título póstumo)

Catedrático de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz y expresidente de la Sociedad Española del Dolor.

COMITÉ ASESOR



D. José Manuel González Huesa

Director General de Servimedia.



Dra. D.ª María Madariaga

Especialista en anestesiología, reanimación y terapia del dolor por los hospitales Doce de Octubre y La Princesa (Madrid).



Prof. Dr. D. Jordi Miró

Catedrático de Psicología de la Salud en la Facultad de Psicología de la Universidad Rovira i Virgili.

DIRECTOR



D. Juan Quintana Cavanillas

Director de Comunicación, Asuntos Gubernamentales & Pacientes de Grünenthal Southern Europe.

SECRETARIO



D. Luis Agudo

Director de Legal & Compliance de Grünenthal Southern Europe.

Hitos de los últimos 25 años

2008 +
Creación de la Plataforma SinDOLOR, en colaboración de la Fundación para la Investigación en Dolor (FUINSA).

2009 +
• Lanzamiento de la Campaña EVALúalo.
• Lanzamiento de los Premios de Periodismo.

2014 +
Firma de un acuerdo con la Universidad de Alcalá para impulsar la formación en dolor en el grado de Medicina.

2004 +
Cursos de Formación Médica Continuada (Cursos PAIN).

2010 +
• Creación de la Cátedra Externa del Dolor de la Fundación Grünenthal-UCA.
• Expedición Solidaria Ruta Stop Dolor a Ecuador.

2001 +
Primera Reunión de Expertos de la Cátedra Extraordinaria del Dolor.

2011 +
• Puesta en marcha de los primeros estudios del Observatorio del Dolor y las Aulas de Pacientes.

2012 +
• Creación del Aula Fundación Grünenthal de Dolor con la Universidad de pacientes.

2000 +
• Constitución de la Fundación Grünenthal.
• Creación de la Cátedra Extraordinaria del Dolor Fundación Grünenthal de la Universidad de Salamanca.
• Lanzamiento de los Premios de Investigación.

• Primera colaboración con los Cursos de Verano de El Escorial.

2015

- Firma de un acuerdo con la Universidad Rey Juan Carlos para mejorar la formación en dolor en el grado de Medicina.
- Creación de la Cátedra de Dolor Infantil de la Fundación Grünenthal - Universidad Rovira i Virgili.

2016

- Se celebra el I Congreso nacional de dolor para estudiantes de Medicina y Odontología con la Universidad de Salamanca.
- Publicación del estudio de la Cátedra Rovira i Virgili *Necesidades de los jóvenes tras un cáncer*.

2017

- Publicación *Dad Palabra al Dolor*.
- Celebración de la I Jornada Nacional sobre dolor infantil.

2018

- Curso MOOC.
- Curso "Paciente Experto en Enfermedades Crónicas" de la Universidad Rey Juan Carlos.
- Lanzamiento de la campaña "Borremos el Dolor Infantil".

2020

- Estudio modelo de atención centrado en la persona con dolor. "Consenso sobre indicadores de calidad en el abordaje del dolor agudo hospitalario".
- Proyecto "Personalicemos el dolor".

2019

- Proyecto simulador del dolor.

2024

- Presentación de informes regionales y por patologías de los datos del Barómetro.
- Acuerdo de colaboración con Fundación Josep Carreras.

2022

- Nueva orientación estratégica de la Fundación y renovación del patronato.
- Foros regionales sobre dolor: Valencia, Madrid y Andalucía.

2021

Edición de la Guía de Dolor para periodistas.

2023

- Presentación del Barómetro del Dolor Crónico en España.
- I edición de los Premios Juan Antonio Micó.

2025

- Presentación del informe sobre "El impacto del dolor crónico en el bienestar social".
- Presentación del recorrido "Pintura y Dolor" junto con el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.



A lo largo de los 25 años de existencia de la Fundación, se han puesto en marcha numerosas iniciativas dirigidas a sensibilizar acerca de la importancia de un correcto abordaje del dolor.

El objetivo de esta memoria es destacar algunos de los proyectos más emblemáticos de la historia de nuestra Fundación, enmarcados en los pilares que la sustentan.

El éxito de estos proyectos no hubiera sido posible sin el apoyo e involucración de su patronato y de las instituciones con las que hemos colaborado.

¡Gracias a todos ellos!



Fundación
GRÜNENTHAL
España



Proyectos actuales

LA FUNDACIÓN CON LA SOCIEDAD

Desde su nacimiento en el año 2000, la Fundación Grünenthal ha sido consciente de la necesidad de sensibilizar a la sociedad en su conjunto sobre la importancia de un correcto abordaje del dolor crónico. Gracias a ella se ha podido trabajar por la ansiada comprensión y empatía que demandan las personas que lo padecen, dando a conocer el fuerte impacto sanitario, económico, laboral y emocional que tiene esta enfermedad.

En este sentido, la Fundación Grünenthal ha llevado a cabo diversas acciones de la mano de instituciones de gran prestigio con este objetivo.

Cátedra Extraordinaria del Dolor de la **UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**

En la actualidad y tras 20 años de actividad, ya no es un proyecto activo de la Fundación, aunque ha sido una de las iniciativas que más ha aportado. La Cátedra Extraordinaria del Dolor de la Universidad de Salamanca fue una de las primeras actividades llevadas a cabo por la Fundación y una experiencia pionera en España. Creada en el año 2000 junto con el Rectorado de la Universidad de Salamanca.

Algunas de las iniciativas que ha llevado a cabo esta Cátedra han sido las Reuniones de Expertos y sus Premios de Investigación. Las Reuniones de Expertos se realizan desde el año 2001 con el objetivo de ahondar en el conocimiento del dolor, así como compartir los avances alcanzados en su abordaje. Las conclusiones de cada una de estas citas se recogen en una publicación monográfica que la Fundación Grünenthal distribuye a todos aquellos

PREMIOS A LA INVESTIGACIÓN

PREMIOS A
LA INVESTIGACIÓN



REUNIONES DE EXPERTOS

REUNIONES
DE EXPERTOS



especialistas interesados en la materia y que se pueden descargar en su web. Por su parte, los Premios de Investigación premian desde el año 2000 aquellos proyectos de investigación más novedosos sobre el conocimiento del dolor en el ámbito epidemiológico, experimental, farmacológico y clínico.

Cátedra Externa del Dolor **UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**

En el año 2010 se llega a un acuerdo para la creación de la Cátedra Externa del Dolor Fundación Grünenthal en la Universidad de Cádiz. Esta iniciativa ha promovido la investigación avanzada en el diagnóstico y tratamiento del dolor, la formación dirigida a profesionales sanitarios, la educación sanitaria a pacientes, así como la promoción y divulgación científica.

Las principales líneas de actuación se han centrado en proporcionar un soporte a la investigación especializada en el dolor; incorporar becarios de investigación en proyectos o estudios sobre dolor; impulsar la organización de cursos de postgrado, conferencias, simposios y actividades análogas; elaborar y desarrollar programas docentes en relación con el dolor, destinados a formar y reciclar especialistas en el diagnóstico y tratamiento del dolor; impulsar convenios o acuerdos de colaboración sobre materias vinculadas al dolor; desarrollar programas solidarios de dolor en áreas necesitadas del mundo. En definitiva, promover iniciativas que conduzcan a la sensibilización médica y social ante el fenómeno del dolor.

Algunas de las iniciativas más emblemática han sido el Aula de Pacientes y el Observatorio del Dolor. El objetivo fundamental de este último es dar a conocer la situación de los pacientes con dolor en España, realizando estudios que analizan e interpretan la información disponible. Desde el Observatorio se ha realizado una intensa actividad científica y divulgativa, con publicaciones científicas, presentaciones de posters y ponencias a congresos nacionales e internacionales, tesis doctorales, además de numerosos proyectos de investigación en el campo del dolor. En la actualidad ya no es un proyecto activo de la Fundación, manteniéndose la colaboración con dicha universidad a través del Observatorio del Dolor.

OBSERVATORIO DEL DOLOR

OBSERVATORIO
DEL DOLOR



BARÓMETRO DEL DOLOR CRÓNICO

Una de las iniciativas más relevantes en los últimos años ha sido la publicación del Barómetro del Dolor Crónico en España 2022, desarrollado conjuntamente por la Fundación Grünenthal

y el Observatorio del Dolor de la Universidad de Cádiz, con el apoyo de BioInnova Consulting. Este estudio, basado en más de 7.000 entrevistas a residentes en todo el territorio nacional, cuantifica el impacto del dolor crónico en la sociedad española y ofrece claves para afrontar sus retos. El barómetro se ha consolidado como un referente en la generación de evidencia científica y en la promoción de políticas públicas centradas en las necesidades reales de los pacientes.

Además del informe nacional, el barómetro ha dado lugar a análisis específicos por patologías -como la lumbalgia, la migraña o la osteoporosis- y por comunidades autónomas, generando informes regionales con datos detallados sobre la prevalencia del dolor crónico y su impacto sanitario, económico y social en cada territorio. Toda esta información se ha hecho accesible a través de un Mapa Interactivo del Dolor Crónico, una herramienta digital diseñada para facilitar la consulta de datos comparativos entre comunidades y fomentar la toma de decisiones informadas por parte de profesionales sanitarios, gestores, responsables públicos y ciudadanos.



BARÓMETRO DEL DOLOR CRÓNICO

BARÓMETRO DEL
DOLOR CRÓNICO



Cátedra de Dolor Infantil **UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI**
FUNDACIÓN GRÜNENTHAL

Fundación Grünenthal y la Universidad Rovira i Virgili crearon en 2015 esta Cátedra con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los niños y adolescentes con dolor crónico. Se trata de la primera iniciativa de estas características que se pone en marcha en España, donde alrededor del 30% de la población infantil tiene problemas crónicos de dolor.

Sus iniciativas están relacionadas con la investigación, la transferencia del conocimiento y la sensibilización social. A través de ella, se desarrollan actividades como la formación a profesionales sanitarios, el diseño y desarrollo de programas específicos de investigación, la promoción del conocimiento sobre el dolor y el impulso de nuevos proyectos para atender a niños y adolescentes con dolor crónico. El profesor Jordi Miró, catedrático de Psicología de la Salud de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona, es el director de esta Cátedra.



Las principales actividades de la Cátedra Universidad Rovira i Virgili son las siguientes:

JORNADAS DOLOR INFANTIL

JORNADAS DOLOR
INFANTIL



CAMPAÑA 'BORREMOS EL DOLOR INFANTIL'

En colaboración con la Fundación Atresmedia y con el apoyo de la Asociación Nacional de Informadores de la Salud (ANIS), se lanzó esta campaña para sensibilizar, educar y promover el estudio y tratamiento del dolor crónico infantil en España. En colaboración con la Fundación Atresmedia y con el apoyo de la Asociación Nacional de Informadores de la Salud (ANIS), en 2018 se lanzó esta campaña para sensibilizar, educar y promover el estudio y tratamiento del dolor crónico infantil en España.



EXPOSICIÓN “PINTURA Y DOLOR”

A lo largo de estos 25 años, en la Fundación Grünenthal hemos impulsado múltiples proyectos con un propósito común: contribuir a una mayor comprensión del dolor en nuestra sociedad. Entre ellos, destaca Pintura y dolor, una exposición virtual creada en colaboración con el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza que propone una mirada innovadora al sufrimiento humano a través del arte.

La muestra reúne 13 obras que abordan el dolor desde distintas perspectivas — física, emocional, espiritual— y épocas. Desde la representación de los santos médicos en el siglo XV hasta la poderosa figura de El tío Paquete de Goya, la exposición traza un recorrido por cómo el arte ha plasmado el sufrimiento humano como parte inseparable de nuestra historia y condición.

Este proyecto no solo abre una ventana al patrimonio artístico, sino que invita al diálogo y la reflexión. Un diálogo que trasciende lo médico y nos interpela como sociedad: ¿cómo representamos el dolor?, ¿cómo lo comprendemos?, ¿cómo lo compartimos?

Cada obra expuesta es un testimonio de que, aunque cambien los estilos o los contextos, el dolor sigue siendo una experiencia profundamente humana y universal. Por eso, para la Fundación Grünenthal, Pintura y dolor representa mucho más que una exposición: es un puente entre arte, emoción y conciencia social, fiel a nuestro compromiso con una mirada más empática y humanista hacia el dolor.



La exposición está disponible de forma virtual en el sitio web del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza



EL IMPACTO DEL DOLOR CRÓNICO EN EL BIENESTAR SOCIAL

Con el objetivo de seguir profundizando en la comprensión del dolor crónico como fenómeno complejo y multidimensional, la Fundación Grünenthal ha impulsado, en colaboración con la consultora KREAB, el informe El impacto del dolor crónico en el bienestar social.

Este estudio innovador plantea una cuestión fundamental: ¿es posible cuantificar la pérdida de bienestar que experimenta una persona debido al dolor crónico?

El informe fue presentado en 2025 y emplea un modelo econométrico que permite establecer relaciones entre la calidad de vida de las personas y los distintos niveles de intensidad y causas del dolor que sufren. Las conclusiones son contundentes:



- Las pérdidas de bienestar ascienden a 47.921 euros anuales por persona en los casos de dolor crónico intenso.
- Incluso en los casos menos severos, el coste individual en términos de bienestar supera los 13.300 euros anuales.
- En términos agregados, considerando a toda la población española que padece esta enfermedad, la pérdida de bienestar se eleva a casi 480.000 millones de euros anuales, lo que representa el 32,8% del PIB de España en 2023.

Los datos que sustentan este análisis provienen del Barómetro del Dolor Crónico en España 2022, elaborado por el Observatorio del Dolor de la Universidad de Cádiz y la Fundación Grünenthal, que establece que cerca del 26% de la población española convive con dolor crónico.

Este informe refuerza la idea de que el dolor crónico no solo supone un reto clínico, sino también un desafío social y económico de primera magnitud. Comprender su verdadero impacto en el bienestar de las personas es un paso esencial para impulsar políticas públicas eficaces y respuestas sanitarias adecuadas, orientadas a mejorar la calidad de vida de millones de ciudadanos.

IMPACTO DEL DOLOR CRÓNICO
EN EL BIENESTAR SOCIAL

IMPACTO DEL DOLOR
CRÓNICO EN EL
BIENESTAR SOCIAL



PROYECTOS DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

En Fundación Grünenthal somos conscientes del valor que podemos aportar con el desarrollo de nuestra actividad a la sociedad. Por ello hemos promovido en estos años una serie de proyectos que han supuesto un destacado impacto a nivel nacional e internacional. Los más destacados han sido los siguientes:

RUTA 'STOP DOLOR'

A través de la Cátedra Externa del Dolor Fundación Grünenthal-UCA y en colaboración con su homóloga en Ecuador y la ONG Solidariamente, en 2010 se organizó esta ruta solidaria en la que 40 profesionales sanitarios y voluntarios recorrieron las zonas más desfavorecidas de los Andes ecuatorianos para proporcionar asistencia sanitaria y entrega de medicamentos, material escolar y juguetes a las más de 5.000 personas atendidas, de las que más de 3.000 eran niños que fueron todos ellos vitaminados y vacunados.

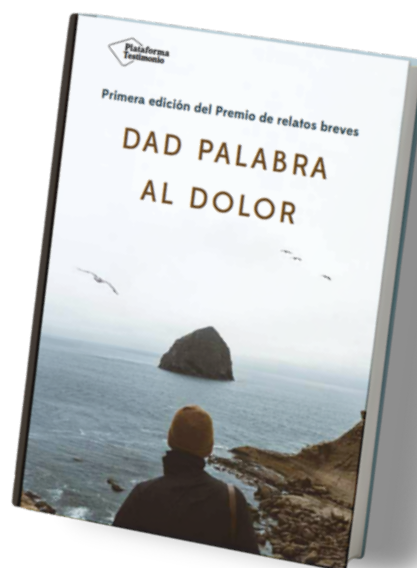


Asimismo, se llevaron a cabo diversas actividades formativas que reunieron a más de 600 personas entre profesionales sanitarios y pacientes, dirigidas principalmente a promocionar la salud entre la población general y a formar sobre temas como el dolor, diabetes, hipertensión y prevención de enfermedades transmisibles.

DONACIÓN A FUNDADEPS DE 1.000 LIBROS Y LOS DERECHOS DE AUTOR DE “DAD PALABRA AL DOLOR”

Junto a Plataforma Editorial, Fundación Grünenthal donó en 2018 los derechos de autor del Premio de Narrativa Corta (2017) ‘Dad palabra al dolor’, y 1.000 ejemplares de distintos libros del catálogo de la editorial que se distribuyeron hasta en 31 bibliotecas para pacientes en diferentes hospitales de toda la geografía española.

Una iniciativa que surgió con el propósito de acercar los libros y la cultura a los pacientes ingresados en los diferentes centros hospitalarios que disponen de una biblioteca para pacientes.



ACTIVIDADES CON LOS PACIENTES

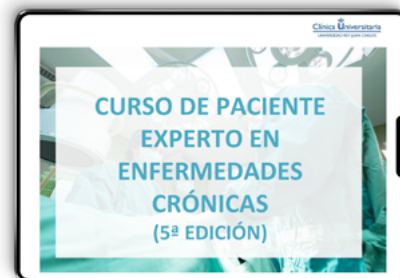
Como Fundación dirigida a promover el correcto abordaje del dolor crónico, entendemos que el papel activo del propio paciente es fundamental para mejorar su calidad de vida. Por ello apoyamos actividades y proyectos dirigidos a promover el conocimiento sobre el dolor en los pacientes y en su entorno.

Fundación Grünenthal
y **UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS**

CURSO DE PACIENTE EXPERTO EN ENFERMEDADES CRÓNICAS

La Fundación Grünenthal firmó en 2018 un acuerdo con la Universidad Rey Juan Carlos para la puesta en marcha del curso de ‘Paciente experto en enfermedades crónicas’. La Fundación presta su apoyo en el desarrollo del itinerario formativo en dolor crónico.

El objetivo de esta iniciativa es promover un mayor conocimiento entre los pacientes acerca de sus patologías y herramientas necesarias para el autocuidado de su enfermedad.



A lo largo de sus cinco ediciones, el total de alumnos matriculados en este curso ha sido de 196.

Fundación Grünenthal, **UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA (UAB)** y **FUNDACIÓ SALUT I ENVELLIMENT UAB**

CURSO 'ACTÚA ANTE EL DOLOR CRÓNICO' (MOOC, 2020)

El Curso MOOC gratuito (Massive Open Online Courses) nace en 2018 como una iniciativa conjunta con la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) y la Fundació Salut i Envel·liment UAB.

Desde entonces, 13.016 personas se han inscrito a este curso que tiene como objetivo responder a las necesidades cotidianas que surgen de convivir con el dolor crónico, ofreciendo una aproximación multidimensional que permite comprender mejor cómo afecta y aprender estrategias para afrontarlo.

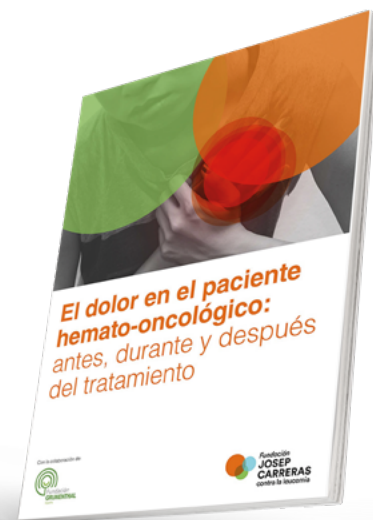
Pacientes, familiares y cuidadores han mostrado su interés en el dolor crónico y en esta formación online para mejorar el autocuidado de la salud que ha llegado por el momento a más de 30.000 visitantes desde su puesta en marcha.



GUÍA SOBRE EL DOLOR EN EL PACIENTE HEMATO-ONCOLÓGICO: ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL TRATAMIENTO

En 2024, en línea con nuestro compromiso de mejorar la calidad de vida de los pacientes a través de la investigación, la educación y la divulgación en torno al manejo del dolor, la Fundación Grünenthal ha desarrollado, en colaboración con la Fundación Josep Carreras contra la Leucemia, la guía El dolor en el paciente hemato-oncológico: antes, durante y después del tratamiento.

Este recurso nace con la vocación de ofrecer apoyo práctico tanto a pacientes como a sus cuidadores, proporcionando recomendaciones específicas sobre el abordaje del dolor en cada fase del tratamiento de enfermedades hematológicas como la leucemia, el linfoma o el mieloma múltiple. La guía pone especial énfasis en la necesidad de un enfoque multidisciplinar y personalizado, que contemple no solo el dolor físico, sino también el sufrimiento emocional que frecuentemente acompaña a estos procesos oncológicos.



GUÍA SOBRE EL DOLOR EN EL PACIENTE HEMATO-ONCOLÓGICO



A través de esta colaboración con una entidad de referencia como la Fundación Josep Carreras, reforzamos nuestra voluntad de acompañar a los pacientes más allá del diagnóstico, promoviendo herramientas que les permitan afrontar su enfermedad con mayor conocimiento, autonomía y calidad de vida.

ACTIVIDADES CON LOS PERIODISTAS

PREMIOS DE PERIODISMO

Los periodistas y medios de comunicación son fundamentales para ayudar a visibilizar el gran impacto que tiene el dolor en las personas que viven con él. Sin ellos, sería muy difícil alcanzar el nivel de concienciación y sensibilización que se ha logrado entorno a este grave problema sanitario.

Por ello, desde el año 2009 y en colaboración con la Asociación Nacional de Informadores de la Salud (ANIS), reconocemos el trabajo que realizan los profesionales del periodismo para visibilizar en los medios de comunicación el impacto del dolor en nuestro país, sensibilizando de esta manera a profesionales y autoridades sanitarias, y a la sociedad en general.

- Se han celebrado hasta ahora 15 ediciones de estos premios. En este tiempo se han presentado alrededor de 1.000 candidaturas y han sido premiados más de 80 trabajos periodísticos en las diferentes categorías que incluyen estos galardones.
- Los premios constan de dos categorías 'Dolor' y 'Dolor infantil' y en cada una de ellas se entrega un primer y un segundo premio a los trabajos en prensa escrita y medios audiovisuales.



GUÍA PARA PERIODISTAS

Esta guía, editada en 2020 y titulada 'Aproximándonos al dolor', busca acercar a los periodistas conceptos relacionados con el dolor y su abordaje terapéutico de una forma divulgativa y práctica, a fin de evitar que se produzcan malos entendidos o se despierten expectativas inadecuadas entre los lectores.



GUÍA PARA
PERIODISTA



ACTIVIDADES CON LA CIENCIA

Como enfermedad compleja y altamente incapacitante, estudiar y analizar los mecanismos que provocan el dolor crónico es de vital importancia para detectar dianas a las que dirigir los tratamientos y así mejorar su correcto manejo. Para ello Fundación Grünenthal dedica parte de su recursos a proyectos de investigación en el marco de las siguientes iniciativas.

PREMIOS FUNDACIÓN GRÜNENTHAL A LA INVESTIGACIÓN EN DOLOR

La Cátedra Extraordinaria del Dolor de la Universidad de Salamanca premia desde el año 2000 hasta el 2022 los proyectos de investigación más novedosos sobre el conocimiento del dolor en el ámbito epidemiológico, experimental, farmacológico y clínico.

Desde la primera convocatoria se presentaron a estos premios más de 400 trabajos de investigación y se destinaron alrededor de 120.000 € para financiar los estudios.



PREMIOS JUAN ANTONIO MICÓ A LA INVESTIGACIÓN SOBRE DOLOR

Después de 22 años promoviendo los Premios de Investigación de Dolor desde la Cátedra del Dolor de la Universidad de Salamanca, en el año 2023, la Fundación Grünenthal y la Sociedad Española del Dolor (SED) se unieron para llevar a cabo la I Edición de los Premios Juan Antonio Micó a la Investigación sobre Dolor con el objetivo de contribuir al desarrollo científico y mejorar la calidad de vida de las personas que sufren dolor. Los Premios se dividen en dos categorías:

- A.** Mejor publicación centrada en la investigación en dolor: podrá ser del ámbito epidemiológico, pre-clínico y clínico.
- B.** Mejores tesis doctorales sobre dolor.

REUNIONES DE EXPERTOS

Con el objetivo de ahondar en el conocimiento del dolor, así como compartir los avances alcanzados en su abordaje, a través de la Cátedra Extraordinaria del Dolor de la Universidad de Salamanca se han celebrado 19 Reuniones de Expertos. Salamanca ha venido acogiendo anualmente estos encuentros que han reunido a prestigiosos profesionales.

Las conclusiones de cada una de estas citas se recogen en una publicación monográfica que la Fundación Grünenthal distribuye a todos aquellos especialistas interesados en la materia y que se pueden descargar en el siguiente enlace:



- Economía de la salud y la humanización del dolor crónico (2021).
- Valor terapéutico, manejo y recomendaciones de uso responsable de opioides en el tratamiento del dolor (2019).
- Dolor infantil (2018).
- Dolor agudo postoperatorio (2017).
- Dolor en la artrosis (2016).
- Dolor neuropático y cronicidad (2015).
- Retos en la Medicina de Dolor (2014).
- Dolor Crónico enfermedad en sí misma (2013).
- Manejo del paciente con dolor agudo (2012).
- Manejo del paciente con dolor (2011).

- Actualizaciones en el control del dolor. Diez años (2010).
- Calidad de vida y dolor (2009).
- Farmacoterapia para el Control del Dolor: Pautas de Uso (2008).
- Evaluación y diagnóstico del dolor (2007).
- Aspectos Socioeconómicos del Dolor (2006).
- Dolor en Paciente Anciano (2004).
- Manejo de opioides en el dolor osteoarticular (2003).
- Dolor Neuropático (2002).
- Fribomialgia (2001).

OBSERVATORIO DEL DOLOR

En 2010 nace el Observatorio del Dolor como órgano de análisis e interpretación de la información disponible sobre la situación del dolor en la sociedad. Dirigido por la catedrática de la Universidad de Cádiz, la Dr. Inmaculada Failde, este Observatorio realiza para ello estudios que incluyen el análisis de información específica de instituciones y sistemas de información en salud.



JORNADAS NACIONALES SOBRE DOLOR INFANTIL

Estas Jornadas, organizados por la Cátedra de Dolor Infantil de la Universidad Rovira i Virgili Fundación Grünenthal que dirige el profesor Jordi Miró, catedrático de Psicología de dicha universidad, buscan involucrar a sanitarios de diferentes especialidades en la concienciación acerca de la necesidad de mejorar el diagnóstico y el tratamiento del dolor infantil.

- Se han celebrado hasta ahora siete Jornadas Nacionales sobre Dolor Infantil. La última edición se desarrolló en abril de 2023 de manera virtual, y llevó por título 'La atención a los niños y jóvenes con dolor y sus familias: un deber inexcusable'.



CURSO DE VERANO DE EL ESCORIAL

En el marco de los Cursos de Verano de El Escorial de la Universidad Complutense de Madrid, Fundación Grünenthal apoya desde el año 2012 los cursos organizados por la Sociedad Española del Dolor (SED). Durante dos días se reúnen expertos en el abordaje del dolor para presentar, debatir y reflexionar sobre diferentes aspectos del abordaje del dolor crónico.

Estos son los cursos de verano organizados hasta la fecha:

- ‘Sostenibilidad económica del abordaje del dolor crónico’.
- ‘Un 25% de mujeres y un 17% de hombres sufren dolor pélvico crónico’.
- ‘Abordaje del Dolor Oncológico: el alivio es posible’.
- ‘Dolor y perspectiva de género, ¿una realidad?’.
- ‘Retos actuales del tratamiento del dolor con opioides’.
- ‘Dolor: Estrategias de abordaje y pacientes’.
- ‘El paciente con dolor. Viviendo el presente, construyendo el futuro’.
- ‘El alivio del dolor crónico es un derecho humano ¿cómo romper el muro entre paciente y sociedad’.
- ‘Retos de la Medicina del Dolor en el siglo XXI’.
- ‘Estrategia para el abordaje de la cronicidad en dolor’.
- ‘La dimensión social del dolor’.

MEMORIA

2 0 0 0 · 2 0 2 5

PREMIOS

PREMIO EXCELENCIA SINE DOLORE

Por el 25º aniversario de la Fundación Grünenthal en la lucha contra el dolor crónico.

2025

PREMIO A TU SALUD

La Fundación Grünenthal recibe el Premio A Tu Salud por sus "20 años al lado de los pacientes con dolor".

2021

PREMIO DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DEL DOLOR

La Fundación Grünenthal recibe el Premio de la Asociación Andaluza del Dolor por su trabajo y dedicación en la difusión y mejora del tratamiento del dolor.

2016

PREMIO CIUDADANOS

La Fundación Grünenthal recibe el Premio Ciudadanos, que se concede por el compromiso en valores éticos y humanos, en la categoría de Salud y Calidad de Vida.

2015

PREMIO MEDICINA GENERAL Y DE FAMILIA

Aula de Pacientes obtiene el Premio Medicina General y de Familia por la Sociedad Española de Médicos Generales y de Familia (SEMG), en la categoría de Divulgación Científica o Sociosanitaria dirigida a mejorar la información, sensibilización y concienciación de la población.

2011

RUTA STOP DOLOR

La Ruta Stop Dolor es reconocida una de Las Mejores Iniciativas del Año por Correo Farmacéutico en la categoría de Solidaridad y Mecenazgo.

2012

LIBRO GESTIÓN CLÍNICA

El libro Gestión Clínica de la Fundación Grünenthal es reconocido una de Las Mejores Ideas de la Sanidad del Año por Diario Médico en el apartado de Gestión.

PREMIO EXCELENCIA SINE DOLORE

La Fundación Grünenthal recibe Premio Excelencia Sine Dolor en la categoría Investigación Científica y Técnica.

2013

LIBRO SER FARMACÉUTICO

El libro Ser Farmacéutico es reconocido una de las Mejores Iniciativas del Año por Correo Farmacéutico en la categoría de Proyectos Solidarios y Mecenazgo.

2014

AULA FUNDACIÓN GRÜNENTHAL DEL DOLOR

El Aula Fundación Grünenthal del Dolor es reconocida una de las Mejores Iniciativas del Año por Correo Farmacéutico en la categoría de Atención Farmacéutica y Educación Sanitaria.

2010

PREMIO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DEL DOLOR

La Fundación Grünenthal recibe el Premio de la Sociedad Española del Dolor (SED) en la categoría de organización de carácter privado.

2009

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA DEL DOLOR

La Cátedra Extraordinaria del Dolor Fundación Grünenthal de la Universidad de Salamanca recibe el Premio de la Sociedad Española del Dolor (SED), en la categoría de Universidad y Formación.

2003

CAMPAÑA "CADA DOLOR TIENE SU HISTORIA, EVALÚALO"

La campaña "Cada dolor tiene su historia, EVALÚALO" recibe:

- Premio a una de las Mejores Ideas del Año por Diario Médico en la categoría de Solidaridad y Mecenazgo.
- Premio a una de las Mejores Iniciativas del Año por Correo Farmacéutico en la categoría de Atención Farmacéutica y Educación Sanitaria.
- Premio a la Mejor Campaña Sanitaria: Información a pacientes, por Medical Economics.

PREMIO MECENAS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La Fundación Grünenthal recibe el Premio Mecenas de la Universidad de Salamanca.

REPERCUSIÓN MEDIÁTICA

En estos 25 años, la Fundación Grünenthal ha generado más de **5.000 IMPACTOS** en prensa y ha alcanzado una **AUDIENCIA DE 540 MILLONES** de personas.



“El dolor crónico y su impacto en el bienestar social”

06.02.2025

Barómetro del dolor crónico en España 2022

25.04.2023





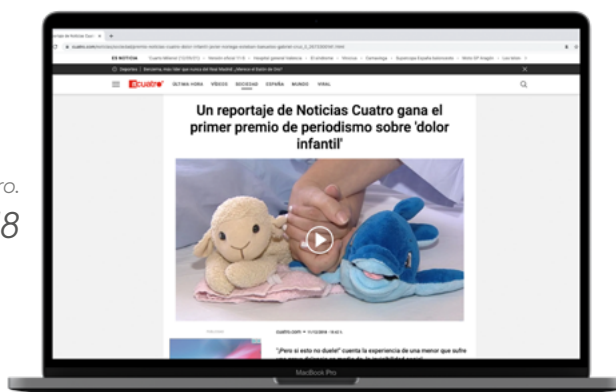
Estudio acerca del tratamiento en España del dolor crónico infantil.
17.10.2020

Entrevista Juan Antonio Micó. IV Jornada de Dolor Infantil.
3.2.2020



Borremos el dolor infantil. Fundación Atresmedia. La Sexta.
20.11.2018

Los **Premios de Periodismo** en Cuatro.
11.12.2018



MEMORIA

2 0 0 0 · 2 0 2 5

Un futuro adaptado al paciente, a la sociedad y a la ciencia

Desde el nacimiento de la Fundación Grünenthal hace ya algo más de 25 años, ha cambiado mucho el contexto sanitario, social y político en el que desarrolla su actividad.

En este tiempo, la Fundación Grünenthal ha asistido a una gran evolución en el abordaje del dolor en la Unión Europea, el Estado español y las comunidades autónomas. Hemos visto cómo se han puesto en marcha estrategias nacionales y regionales para mejorar el tratamiento, gestión de las personas que sufren dolor crónico y humanizar su abordaje.

Con el trabajo de sensibilización que hemos puesto en marcha junto a los principales agentes e instituciones implicadas en este campo, hemos contribuido a una mayor concienciación sobre el grave impacto que tiene esta enfermedad en quien lo padece y su entorno.

El papel de la sociedad y del paciente también ha cambiado, desarrollando una mayor preocupación por la salud, otorgando más empoderamiento al paciente y a sus asociaciones, y aumentando la esperanza de vida. Además, se ha asentado la era de la digitalización, con mayor profesionalización, más datos y mayor número de canales de comunicación.

La Fundación Grünenthal no es ajena a toda esta evolución del paciente, la sociedad y la ciencia y por ello, mira al futuro con un nuevo prisma que le permita adaptarse a esta realidad y seguir trabajando y apoyando aquellas iniciativas que, como ella, busquen el beneficio de las personas que sufren dolor hoy, mañana y siempre.

Por ello, el futuro de la Fundación pasa necesariamente por una mayor apertura a la sociedad, por implicar de forma activa y orgánica, no solo de los profesionales de la salud y de los científicos, sino también de los pacientes, periodistas, políticos, gestores públicos, especialistas en otras ramas de la ciencia, etc. Solo así contribuiremos a mejorar la calidad de vida de las personas que sufren dolor crónico y las que forman parte de su entorno.



Fundación
GRÜNENTHAL
España